

新余新兴产业工程学校 2023-2024 学年第一学期期末考试卷

课程名称： 语文 试卷类型： A 卷 考试方式： 闭卷

适用范围： 升学班 级 所有 专业 印刷份数： 810 份

(时间 150 分钟)

题号	一	二	三	四	五	六	七	总分
分值	24	9	12	5	30	10	60	150
得分								

- 【注意事项】1. 请考前务必先查看试卷中是否有缺页或破损，如有立即举手报告以便更换；
2. 请把答案写在指定位置上，否则无效；
3. 考试结束后，不得将试卷、答题纸和草稿纸带出考场。

第 I 卷（选择题 45 分）

本卷共 15 小题，每小题 3 分，共 45 分。在每小题给出的四个选项中，只有一项符合题目要求。

一、语言知识及其运用(每小题 3 分，共 24 分)

1. 下列各组词语中，加点字注音有误的一项是（ ）
- A. 造诣(yì) 气氛(fēn) 字帖(tiè) 悲天悯人(wén)
- B. 瞭望(liáo) 校对(jiào) 侍候(shì) 浮光掠影(lüè)
- C. 麾下(huī) 粗犷(guǎng) 鲜妍(yán) 爱憎分明(zēng)
- D. 一霎(shà) 翌日(yì) 箴言(zhēn) 刨根问底(páo)
2. 下列各组词语中，没有错别字的一组是（ ）
- A. 预兆 安详 勾勒 根深蒂固
- B. 屏障 纯粹 狼籍 周而复始
- C. 萧瑟 诀别 愧作 闲情逸致

D. 修葺 松弛 踌躇 震耳欲聋

3. 依次填入下列横线上的词语，最恰当的一项是（ ）
- ①铜铁混凝土组成的——的都市使人的内心变得如钢铁一样坚硬、冰冷。
- ②科学研究证明，好奇心是人类与生俱来的——。
- ③近来,许多“神奇”的镜头接连出现在抗日——电视剧中，让人对制作者的严肃性产生了怀疑。
- A. 喧哗 本性 题材 B. 喧哗 本能 体裁
- C. 喧嚣 本能 题材 D. 喧嚣 本能 体裁
4. 下列各句中，加点成语使用不正确的一项是（ ）
- A. 那个领奖台就是我最心驰神往的地方，总有一天我会用自己的努力站上去。
- B. 课堂上，全班同学都虎视眈眈地盯着黑板，认真听讲。
- C 解放军战士如猛虎下山，以排山倒海之势歼灭了城中守敌。
- D. 我站在巍峨的泰山山顶，感觉自己犹如沧海一粟。
5. 下列各句中，没有语病的一项是（ ）
- A. 能否把爱国主义教育作为永恒主题，是培养青少年爱国情怀的重要途径。
- B. 这是我第一次首次登上韭菜岭顶峰，纵目四望，不禁佩服自己的勇气！
- C. 国庆小长假期间，五湖四海的游客来到我县，瞻仰何宝珍故里，参观陈树湘纪念馆，承受红色文化洗礼。
- D. 精准扶贫不但要给予物质和经济上的帮助，而且要给予方法和技能上的指导。
6. 下列各句中，标点符号使用正确的一项是（ ）
- A. 坐着、躺着，打两个滚、踢几脚球、赛几趟跑、捉几回迷藏。
- B. 她憔悴的脸上现出央求般的神色：什么时候？你要是愿意，就明天？
- C. 读的书多起来，画的画儿也多起来，书没有读成，画儿的成绩却不少了。
- D. 我们大家要学习他毫无自私自利之心的精神。从这点出发，就可以变为大有利于人民的人。
7. 对下列句子中修辞手法判断不正确的一项是（ ）
- A. 登高远望，泰山的松树像是和狂风乌云争夺天日，又像是和清风游戏。（比喻）
- B. 模范不模范，从西往东看，西头吃烙饼，东头喝稀饭。（借代）
- C. 他停顿了一下，才提后脚。那根很老的毛竹扁担受了震动,便嘎叽地惨叫了一声。（拟人）
- D. 大虫见掀他不着，吼一声，就像半天里起了个霹雳，震得那山冈也动了。（夸张）

8. 下列文学常识的表述，说法不正确的一项是（ ）
- A. 《水浒》，又称《水浒传》，是一部以北宋末年宋江起义为题材的长篇白话小说。作者施耐庵，元末明初人。
- B. 中国古典诗歌包括古体诗和近体诗，古体诗主要指唐代以前的诗歌，近体诗指唐初形成的，在字数、对仗、声韵等方面有严格规定的一种格律诗体。
- C. 韩愈，字退之，世称韩昌黎，是唐代古文运动的倡导者，后人将他列为唐宋八大家之首。
- D. 词，原名曲子词，来自民间，源于乐府，兴与中唐，盛在两宋，题材较自由，依字数多少分为小令、中调、长调。《孔雀东南飞》即属此类。

二、诗歌鉴赏（每小题 3 分，共 9 分）

虞美人
李煜
春花秋月何时了？往事知多少。小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中。
雕栏玉砌应犹在，只是朱颜改。问君能有许多愁？恰是一江春水向东流！

9. 对下列词语的解释，不正确的一项是（ ）
- A. 春花秋月何时了？了：了结，完结。
- B. 故国不堪回首月明中 故国：指旧国。
- C. 雕栏玉砌应犹在 雕阑玉砌：即雕花的栏杆和玉石砌成的台阶，这里泛指南唐宫殿。
- D. 只是朱颜改朱颜 改：指所怀念的人已衰老，暗指亡国。
10. 对下列词句的分析和理解，有误的一项是（ ）
- A. “春花秋月何时了？往事知多少。”春花年年开放，秋月年年明亮，时光什么时候才能了结呢？
- B. “小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中”小楼昨夜又有东风吹来，登楼望月又忍不住回首故国。
- C. “雕栏玉砌应犹在，只是朱颜改。”旧日金陵城里精雕细刻的栏杆、玉石砌成的台阶应该还都在吧，只不过里面住的人已经换了。
- D. “问君能有几多愁？恰似一江春水向东流”运用了反问和比喻的修辞手法。把心中无形的愁苦比作滚滚东去的长江水，具体形象。
11. 下列词的分析 and 鉴赏，不准确的一项是（ ）
- A. 词的上阕一共写了春花秋月小楼东风明月五个意象，这些意象的共同特点是美，它们是良辰美景，作者写这些是为了表明自己对人生的厌倦，这是以美景写哀情的反衬手法。
- B. 词的作者李煜，原名从嘉，字重光，号钟山隐士、钟锋隐者、青莲居士、白莲

- 居士、莲峰居士，唐元宗李璟第六子，南唐末代君主。
- C. 全词表达了作者痛失家国的无限愁绪。
- D. 结尾两句把愁比做一江春水向东流，突出了愁的深重、强烈和无穷无尽。这种比喻性的写法可以化抽象为形象，把愁写得具体可感，给人留下鲜明、深刻的印象。

三、文言文阅读（每题 3 分，共 12 分）

臣密言：臣以险衅，夙遭闵凶。生孩六月，慈父见背；行年四岁，舅夺母志。祖母刘悯臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病，九岁不行，零丁孤苦，至于成立。既无伯叔，终鲜兄弟，门衰祚薄，晚有儿息。外无期功强近之亲，内无应门五尺之僮，茕茕孑立，形影相吊。而刘夙婴疾病，常在床蓐，臣侍汤药，未曾废离。

逮奉圣朝，沐浴清华。前太守臣逵察臣孝廉，后刺史臣荣举臣秀才。臣以供养无主，辞不赴命。诏书特下，臣郎中，寻蒙国恩，除臣洗马。猥以微贱，当侍东宫，非臣陨首所能上报。臣具以表闻，辞不就职。诏书切峻，责臣逋慢。郡县逼迫，催臣上道；州司临门，急于星火。臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃；欲苟顺私情，则告诉不许：臣之进退，实为狼狈。

伏惟圣朝以孝治天下，凡在故老，犹蒙矜育，况臣孤苦，特为尤甚。且臣少仕伪朝，历职郎署，本图宦达，不矜名节。今臣亡国贱俘，至微至陋，过蒙拔擢，宠命优渥，岂敢盘桓，有所希冀。但以刘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。母、孙二人，更相为命，是以区区不能废远。

（节选自《陈情表》）

12. 下列句子中，加点词语的解释不正确的一项是（ ）
- A. 慈父见背见 背：弃我而死去。
- B. 至于成立。 成立：建立。
- C. 形影相吊。 吊：安慰。
- D. 拜臣郎中 拜：授官。
13. 下列句子中，加点字没有活用的一项是（ ）
- A. 臣欲奉诏奔驰，则刘病日笃
- B. 是以区区不能废远
- C. 历职郎署
- D. 前太守臣逵察臣孝廉

14. 下列加点词语在本文中古今意义相同的一项是（ ）

- A. 外无期功强近之亲
- B. 臣之进退，实为狼狈
- C. 臣欲奉诏奔驰
- D. 则告诉不许

15. 下列对文段画横线句子的翻译，不正确的一项是（ ）
- A. 臣侍汤药，未曾废离。
译文：我侍奉她吃饭喝药，从来就没有停止侍奉而离开她。
 - B. 臣以供养无主，辞不赴命。
译文：臣因为供奉赡养祖母的事无人承担，辞谢不接受任命。
 - C. 祖母无臣，无以终余年。
译文：祖母如果没有我的照料，也无法维持生命。
 - D. 人命危浅，朝不虑夕。
译文：生命垂危，早上不能想到晚上怎样。

第 II 卷（选择题 105 分）

四、古诗默写（补写出下列诗文中的空缺部分，每题 1 分，共 5 分）

- ①烽火连三月，_____。（杜甫《春望》）
- ②竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？_____。（苏轼《定风波》）
- ③落霞与孤鹜齐飞，_____。（王勃《滕王阁序》）
- ④故木受绳则直，_____。（荀子《劝学》）
- ⑤东风不与周郎便，_____。（杜牧《赤壁》）

五、阅读理解（30 分）

（一）阅读下面文段，完成 17-20 题。（16 分）

茫茫燕园中，只剩下了幽径的这一棵藤萝了。它成了燕园中藤萝界的鲁殿灵光。每到春天，我在悲愤、惆怅之余，惟一的一点安慰就是幽径中这一棵古藤。每次走在它下面，嗅到淡淡的幽香，听到嗡嗡的蜂声，顿觉这个世界还是值得留恋的，人生还不全是荆棘丛。其中情味，只有我一个人知道，不足为外人道也。

然而，我快乐得太早了，人生毕竟还是一个荆棘丛，决不是到处都盛开着玫瑰花。今年春天，我走过长着这棵古藤的地方，我的眼前一闪，吓了一大跳：古藤那一段原来凌空的虬干，忽然成了吊死鬼，下面被人砍断，只留上段悬在空中，在风中摇曳。再抬头向上看，藤萝初绽出来的一些淡紫的成串的花朵，还在绿叶丛中微笑。它们还没有来得及知道，自己赖以生存的根干已经被砍断，脱离了地面，再没有水分供 它们生存了。它们仿佛成了失掉了母亲的孤儿，不久就会微笑不下去，连痛哭也没有地方了。

我是一个没有出息的人。我的感情太多，总是供过于求，经常为一些小动物、小花草惹起万斛闲愁。真正的伟人们是决不会这样的。反过来说，如果他们像我这样的话，也决不能成为伟人。我还有点自知之明，我注定是一个渺小的人，也甘于如此，我甘于为一些小猫小狗小花小草流泪叹气。这一棵古藤的灭亡 在我心灵中引起的痛苦，别人是无法理解的。

从此以后，我最爱的这一条幽径，我真有点怕走了。我不敢再看那一段悬在空中的古藤枯干，它真像吊死鬼一般，让我毛骨悚然。非走不行的时候，我就紧闭双眼，疾趋而过。心里数着数：一，二，三，四，一直数到十，我估摸已经走到了小桥的桥头上，吊死鬼不会看到了，我才睁开眼走向前去。此时，我简直是悲哀至极，哪里还有什么闲情逸致来欣赏幽径的情趣呢？

但是，这也不行。眼睛虽闭，但耳朵是关不住的。我隐隐约约听到古藤的哭泣声，细如蚊蝇，却依稀可辨。它在控诉无端被人杀害。它在这里已经呆了二三百年，同它所依附的大树一向和睦相处。它虽阅尽人间沧桑，却从无害人之意。每天春天，就以自己的花朵为人间增添美丽。焉知一旦毁于愚氓之手。它感到万分委屈，又投诉无门。它的灵魂死守在这里。每天月白风清之夜，它会走出来显圣的。在大白天，只能偷偷地哭泣。山头的群树，池中的荷花是对它深表同情的，然而又受到自然的约束，寸步难行，只能无言相对。在茫茫人世中，人们争名于朝，争利于市，哪里有闲心来关怀一棵古藤的生死呢？于是，它只有哭泣，哭泣，哭泣……

（节选自季羨林《幽径悲剧》）

17. 解释下列句子中词语的意思。（4 分）

- ①鲁殿灵光：_____
- ②闲情逸致：_____

18. 古藤为什么哭泣？请从三方面概括。（6 分）

19. 文中说“然而，我快乐得太早了，人生毕竟还是一个荆棘丛，决不是到处都盛开着玫瑰花”一句在文中的作用是什么？结合文意，说说作者所指的盛开着玫瑰花的人生是什么？（4 分）

20. “我经常为一些小动物，小花草惹起万斛闲愁，”古藤的灭亡引起了哪些闲愁？选文中写了两件事，道出了我的闲愁，请作简要概括。（3分）

（二）阅读下面文段，完成21-23题。（14分）

由于受到视野和视敏度的限制，在高空飞行的飞行员单凭肉眼很难发现和识别地面目标。例如飞机在六千米高空作水平飞行时，飞行员只能看到两侧八九公里和前方一二十公里狭窄范围内的地面。即使在这个区域里，对比较大的目标也不是总能准确无误地发现和识别的。但是，老鹰眼睛的视野却比人眼广阔得多。展翅翱翔于两三千米高空的雄鹰，一下子就能发现地面上宽广范围内的一只小兔或小鸡。如果我们能够研制出一种类似鹰眼的搜索、观测技术系统，就能够大大扩充和提高飞行员的视野和视敏度。如果能够研制出具有鹰眼视觉原理的电子鹰眼，就有可能用于控制远程激光制导武器的发射。如果能够给导弹装上小巧的鹰眼系统，那么它就可以象雄鹰一样，自动寻找、识别、追踪目标；做到百发百中。

（节选自《眼睛与仿生学》）

21. 请用简洁的语言概括选段的主要内容。（4分）

22. 文段中主要采用了哪些说明方法来对鹰眼的特点进行说明，其作用是什么？（6分）

23. 文段中加点词语能否删去，为什么？（4分）

六、语文综合实践（10分）

24. 请根据以下信息，以校长办公室的名义拟一则通知：

班主任带队，统一穿校服，禁止携带手机，保持卫生，5月20日上午8点，精神文明标兵表彰大会，校体育馆。

要求：格式规范，内容完整，语言得体，120字以内。

七、作文（60分）

25. 阅读以下材料，按要求作文。

材料一：我不知道她已经找了多久还要找多久，我不知道为什么我决意不喊她——但这绝不是小时候的捉迷藏，这也许是出于长大了的男孩子的倔强或羞涩？但这倔强只留给我痛悔，丝毫也没有骄傲。我真想告诫所有长大了的男孩子，千万不要跟母亲来这套倔强，羞涩就更不必，我已经懂得了可我已经来不及了。（摘自史铁生《我与地坛》）

材料二：等你考上大学，妈妈就享福了；等你毕业工作了，妈妈就享福了；等你结完婚，有了孩子，妈妈就享福了；奶奶，等我长大了，就让你享福啊！

（摘自公益广告《别让等待成为遗憾》）

这些材料给了你什么启示？使你联想到了什么事或什么人？请根据你受到的启示或产生的联想，写一篇记叙文。题目自拟，不少于700字。

要求：

- ①根据材料内容和含意作文；
- ②角度自选，立意自定，题目自拟；
- ③不得套作，不得抄袭。



